

DIMANCHE 23 NOVEMBRE

12H30 › BRUNCH AVEC BERTRAND BONELLO

13H40 › L'APOLLONIDE SOUVENIRS DE LA MAISON CLOSE

de Bertrand Bonello (2011, 2h02)
Suivi d'un débat avec le réalisateur

16H20 › L'INCONNU DU LAC de Alain Guiraudie (2013, 1h37)

+ épisode de la série courte LA MINUTE VIEILLE de Fabrice Maruca (3')

18H10 › CAMILLE CLAUDEL 1915 de Bruno Dumont (2013, 1h35)

Suivi d'un débat avec le réalisateur

20h30 › AVANT-PREMIÈRE



© LE PACTE

JAUJA de Lisandro Alonso (2014, 1h48)

+ court métrage VIKINGAR de Magali Magistry (2013, 14')

LUNDI 24 NOVEMBRE

13H50 › TIRESIA de Bertrand Bonello (2003, 1h55)

16H00 › TROUBLE EVERY DAY de Claire Denis (2001, 1h40)

+ épisode de la série courte SILEX AND THE CITY de Jul (3')

17H50 › TOURNÉE de Mathieu Amalric (2010, 1h51)

Suivi d'un débat avec le réalisateur

20H30 › AVANT-PREMIÈRE



© FREDRIK WENZEL

SNOW THERAPY de Ruben Östlund (2014, 1h58)

+ court métrage d'animation MR HUBLOT de Laurent Witz et Alexandre Espigares (2013, 11') Oscar 2014

MARDI 25 NOVEMBRE

13H50 › MELANCHOLIA de Lars von Trier (2011, 2h10)

16H10 › OH BOY! de Jan-Ole Gerster (2012, 1h35)

+ épisode de la série courte SILEX AND THE CITY de Jul (3')

18H00 › 3 CŒURS de Benoit Jacquot (2014, 1h46)

Suivi d'un débat avec le réalisateur

SOIRÉE DE CLÔTURE :

20H30 › AVANT-PREMIÈRE



© SIMONA PAMPALLONA

LES MERVEILLES de Alice Rohrwacher (2014, 1h50)

+ court métrage LA LAMPE AU BEURRE DE YAK de Hu Wei (2013, 16')

Grand Prix Festival de Clermont-Ferrand 2014

TARIFS

SÉANCE EN JOURNÉE : 5€

SÉANCE DE 20H30 : 7€

PASS ARTE* : 15 €

(3 FILMS AU CHOIX / 1 BRUNCH OFFERT)

*Vente uniquement en caisse du cinéma

Prévente en caisse du cinéma et sur Fnacspectacles.com
à partir du mercredi 12 novembre.

BRUNchez AU LUMINOR !

AVEC CÉLINE SCIAMMA : SAMEDI 22/11 À 12H30

AVEC BERTRAND BONELLO DIMANCHE 23/11 À 12H30

RÉSERVÉ AUX TITULAIRES DU PASS ARTE AYANT CHOISI DE VOIR TOMBOY
OU L'APOLLONIDE - PLACES LIMITÉES

AVEC L'AIMABLE PARTICIPATION DE NESPRESSO.

cinema.arte.tv

arte

LE FESTIVAL

DU DU 18 AU 25 NOVEMBRE 2014
AU LUMINOR HÔTEL DE VILLE

CINÉMA

28 FILMS ARTE
AVANT-PREMIÈRES
COURTS MÉTRAGES
RENCONTRES, BRUNCHS

D'ARTE

LUMINOR

HÔTEL DE VILLE

ANCIENNEMENT LE NOUVEAU LATINA

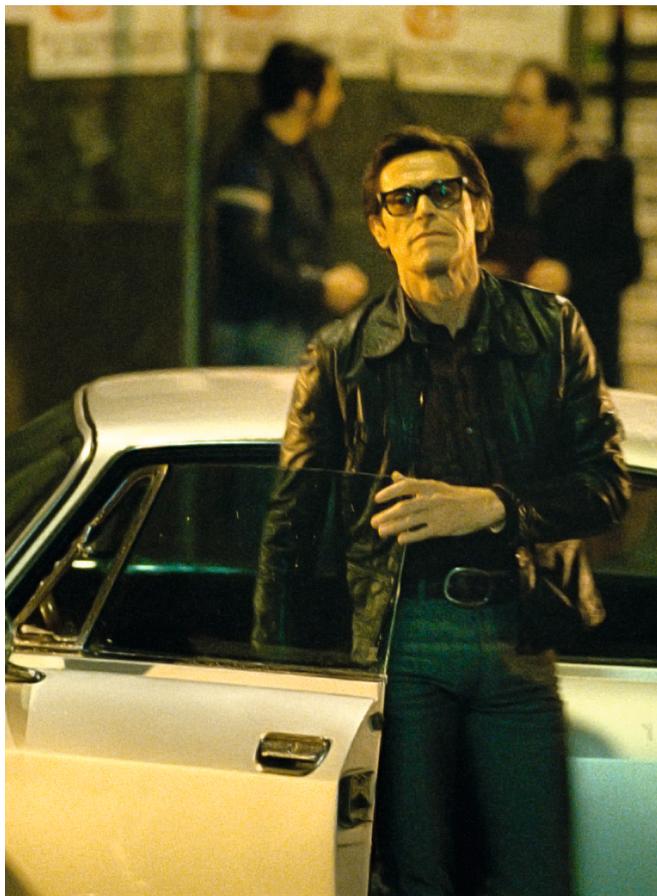
20 RUE DU TEMPLE
75004 PARIS

EN PARTENARIAT AVEC

LE FIGARO

Du 18 au 25 novembre 2014, ARTE a choisi d'installer la 3^{ème} édition du Festival du cinéma d'ARTE au **Luminor Hôtel de Ville**.

L'occasion pour les cinéphiles de découvrir en avant-première de nouveaux films ARTE ou revoir des œuvres fortes coproduites par la chaîne, bruncher et débattre avec les réalisateurs.



MARDI 18 NOVEMBRE - SOIRÉE D'OUVERTURE

20H30 › AVANT-PREMIÈRE

PASOLINI de Abel Ferrara (2014, 1h25)

Suivi d'un débat avec le réalisateur

+ court métrage d'animation **8 BALLES** de Frank Ternier (2014, 12')

MERCREDI 19 NOVEMBRE

14H00 › PATER de Alain Cavalier (2010, 1h40)

+ épisode de la série courte **SILEX AND THE CITY** de JUL (3')

16H10 › WINTER SLEEP de Nuri Bilge Ceylan (2014, 3h16)

Palme d'or 2014

+ épisode de la série courte **SILEX AND THE CITY** de JUL (3')

20H30 › AVANT-PREMIÈRE



© PYRAMIDE FILMS

WHITE GOD de Kornél Mundruczó (2014, 2h)

Suivi d'un débat avec le réalisateur

+ court métrage d'animation **BANG BANG !** de Julien Bisaro (2014, 12')

JEUDI 20 NOVEMBRE

14H00 › TABOU de Miguel Gomes (2011, 1h53)

+ épisode de la série courte **PORTRAITS DE VOYAGES** de Bastien Dubois (3')

16H10 › HOLY MOTORS de Leos Carax (2012, 1h55)

18H20 › UN BAISER S'IL VOUS PLAÎT

de Emmanuel Mouret (2007, 1h40)

Suivi d'un débat avec le réalisateur

20H30 › AVANT-PREMIÈRE



© STADTKINO FILMVERLEIH

AMOUR FOU de Jessica Hausner (2014, 1h36)

+ court métrage d'animation **MADemoiselle KIKI**

ET LES MONTPARNOS de Amélie Harrault (2012, 14') **César 2014**

VENDREDI 21 NOVEMBRE

13H50 › LE HAVRE de Aki Kaurismäki (2011, 1h29)

+ épisode de la série courte **SILEX AND THE CITY** de Jul (3')

15H40 › SILS MARIA de Olivier Assayas (2014, 2h04)

18H00 › LES PLAGES D'AGNÈS de Agnès Varda (2009, 1h50)

César 2009 du meilleur documentaire

Suivi d'un débat avec la réalisatrice

20H30 › AVANT-PREMIÈRE

en partenariat avec *La 7^e salle*



© LE PACTE

TIMBUKTU de Abderrahmane Sissako (2014, 1h37)

Séance diffusée en duplex d'une dizaine de villes de France, suivie d'un débat avec A. Sissako

+ court métrage d'animation **ENTRE CHIEN ET LOUP** de Reza Riahi (2014, 4')

SAMEDI 22 NOVEMBRE

12H30 BRUNCH AVEC CÉLINE SCIAMMA

13H40 › TOMBOY de Céline Sciamma (2011, 1h22)

15H50 › NAISSANCE DES PIEUVRES

de Céline Sciamma (2007, 1h25)

Suivi d'un débat avec la réalisatrice

17H50 › LE PÈRE DE MES ENFANTS

de Mia Hansen-Løve (2009, 1h50)

Suivi d'un débat avec la réalisatrice

20H30 › AVANT-PREMIÈRE



© PYRAMIDE FILMS

FIDELIO, L'ODYSSÉE D'ALICE

de Lucie Borleteau (2014, 1h37)

Suivi d'un débat avec la réalisatrice

+ court métrage d'animation **5,80 MÈTRES** de Nicolas Deveaux (2012, 5')